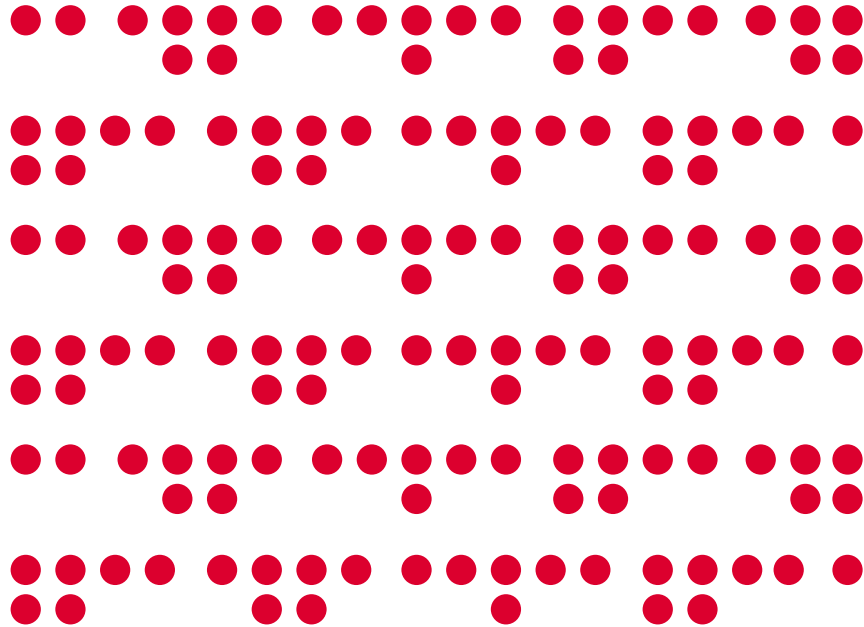


# RETO LEIBUNDGUT

BÄUME UND BILDER

22. Januar – 22. Juni 2013

T +41 (0)31 320 75 39 info@etagen.ch www.etagen.ch  
ETAGEN SPITALGASSE 47-51 CH-3001 BERN ●



etagen

EIN KUNSTFÖRDERPROJEKT  
DER DC BANK UND LOEB

LOEB-TREPPENHAUS BERN

---

# ETAGEN

EIN KUNSTFÖRDERPROJEKT  
DER DC BANK UND LOEB

Die DC Bank und LOEB führen das gemeinsame Kunstförderprojekt Etagen in die nächste, bereits 10. Runde. Beide Berner Firmen wollen mit ihrem Engagement KünstlerInnen mit einem Bezug zu Bern, die in der ersten Hälfte ihrer Karriere stehen, fördern, und im Rahmen von zwei Ausstellungen pro Jahr einem breiten Publikum deren ambitionierte Kunst präsentieren. Die KünstlerInnen werden von einer Jury ausgewählt und eingeladen (keine Bewerbung möglich), das Treppenhaus im LOEB mit ihren Werken zu bespielen.

## JURY

Nicole Loeb (*Delegierte des Verwaltungsrates LOEB*)

Peter A. Vonlanthen (*Vorsitzender der Geschäftsleitung DC Bank*)

Bernhard Bischoff (*Galerist und Co-Projektleiter ETAGEN im Treppenhaus*)

Jobst Wagner (*Präsident Stiftung Kunsthalle Bern,  
Mitglied im Stiftungsrat des Kunstmuseums Bern, Mitglied im Stiftungsrat Gegenwart*)

Hans-Rudolf Reust (*Präsident Eidgenössische Kunstkommission und  
Dozent an der Hochschule der Künste Bern*)

Manuela Rohrbach (*Kunsthistorikerin*)

Peter Everts (*Verwaltungsratspräsident LOEB und Mitglied des Stiftungsrats des  
Museums Franz Gertsch in Burgdorf*)

## RETO LEIBUNDGUT BÄUME UND BILDER

22. Januar – 22. Juni 2013

Eröffnung  
DI 22. Januar 2013  
17.30 – 19.00 Uhr  
Treppenhaus LOEB

● Seit dem Beginn seiner künstlerischen Tätigkeit beschäftigt sich Reto Leibundgut ausschliesslich mit gebrauchtem, altem «Material». Die umfangreichen «Material(an)sammlungen» machen denn auch die Essenz seiner Arbeiten aus. Meistens sind es Werkstoffe wie Holz, Leder, Plastik oder Textilien, die er aufwendig verarbeitet und so in einen neuen Kontext stellt. Dabei interessiert ihn vor allem der Aspekt, wie vermeintlich «schöbige» Material in einem liebevollen und sorgfältigen Verarbeitungsprozess eine neue, Staunen erzeugende Präsenz erfährt.

Inhaltlich recyclet er nicht nur Material, sondern auch Bilder. Als Vorlagen dienen ihm etwa alte Gobelinstickereien oder Fotografien. Mittels traditioneller, vermeintlich verstaubter Techniken wie Schindeln, Intarsien oder Stickerien werden Inhalte in eine neue Dimension transferiert und gewohnte Sehweisen hinterfragt und irritiert. Immer findet sich ein ausgewogener Mix zwischen Tafelbildern und Installation – und auch die Tafelbilder haben eine in den Raum greifende, körperliche Präsenz.

Die Ausstellung findet im LOEB-Treppenhaus statt und ist immer zu den regulären Warenhausöffnungszeiten zu besichtigen.  
Kontakt: ETAGEN, Martin Galliker, LOEB AG, Spitalgasse 47–51, 3001 Bern, T +41 (0)31 320 75 39, info@etagen.ch, www.etagen.ch

Nächste Ausstellung: September 2013 – Kotscha Reist